

todas as antigas esquadrias em madeira existentes na edificação (23 janelas e 17 portas originais ou refeitas na década de 90) deverão:

1. ser raspadas com lixa macia para retirada de todas as camadas de pintura;
2. receber aplicação de fundo, se necessário, nas partes a serem substituídas;
3. receber aplicação de massa para regularização;
4. receber pintura a óleo, aveludada, nas seguintes cores:
- 4.1. conforme palheta de cores originais, a serem definidas nos trabalhos de restauro das antigas pinturas das salas frontais: 4 portas: 1 P4¹¹ e 3 P4¹¹;
- 4.2. cor off white: 23 janelas e todas as outras 13 portas existentes na edificação.

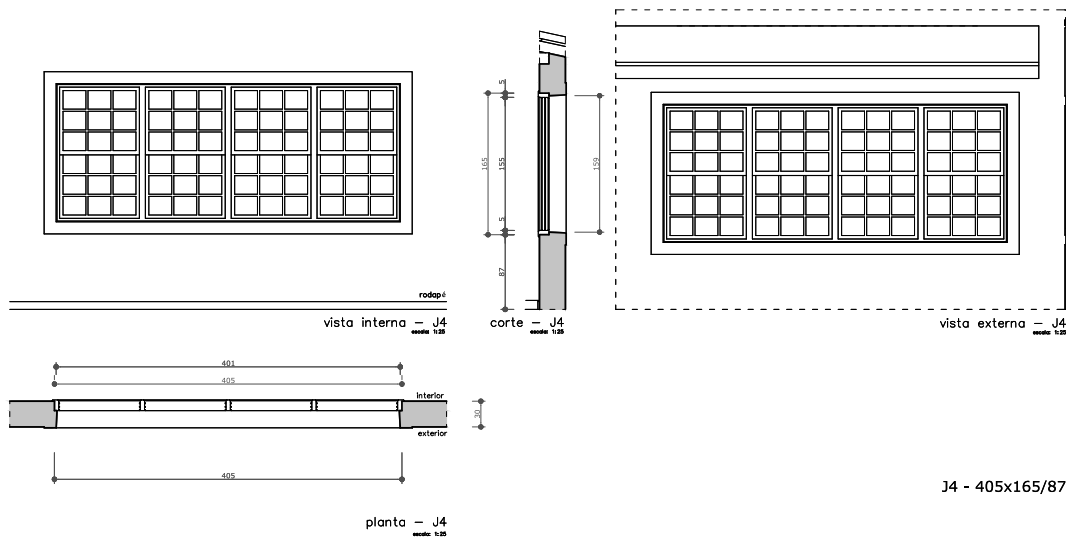
novas esquadrias em segundo modelo original

as novas esquadrias em madeira a serem feitas segundo o modelo original existente no vão são 4 :

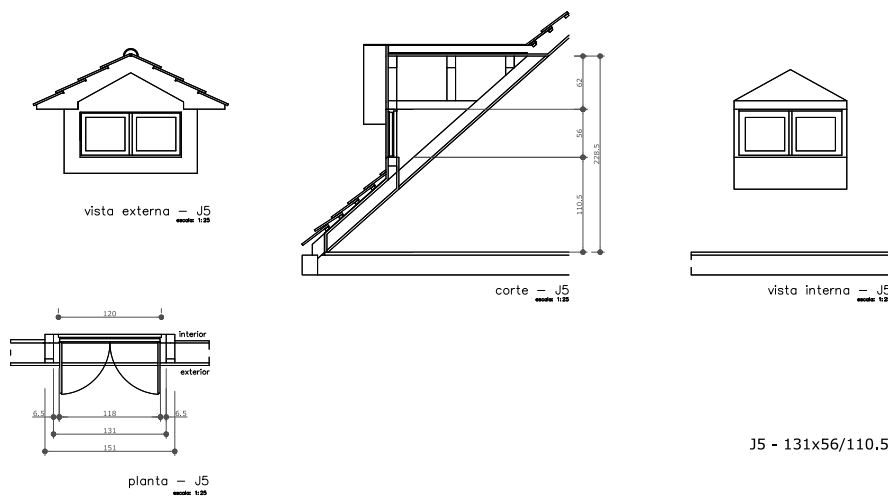
as 3 janelas J2' e uma porta P5' da fachada dos fundos do segundo pavimento;

estas esquadrias deverão:

1. ser confeccionadas em madeira canela ou similar, segundo o modelo das esquadrias correspondentes existentes na edificação que são: J2 e P5;
2. receber aplicação de fundo;
3. receber aplicação de massa para regularização;
4. receber pintura a óleo, aveludada, na cor off white.



J4 - 405x165/87



J5 - 131x56/110.5

obs. 1: conferir todas as medidas existentes em obra.

edificação	casa burkhardt / 1902	uso	museu
proprietário	fundação cultural de itajaí	uso	
local	rua lauro muller, 53 itajaí, santa catarina		
matfedi arquitetura	matfedi arquitetura	responsável técnico	rosalia wal
org. paulo matfedi	CRB 43720-3	arquiteta	CRB 41262-4
rua pra. gualberto vargas, 146, 4.º/5.º, centro, Blumenau/SC	(47) 9447 7884	rua art. carlos de spindler, 120, 2.º/3.º, itajaí/SC	(47) 2234 0811
projeto	projeto arquitetônico executivo de restauro		
referência	J4 e J5		
30/10/2024	escala: 1:25	área construída	655,53 m²

D09/23